

Cuentos Legales

El Ministerio de Educación Nacional y la Vicepresidencia de la República, a través del Programa Presidencial de Modernización, Eficiencia, Transparencia y Lucha Contra la Corrupción, vienen implementando el programa de **Cultura de la Legalidad** y durante dos años lideraron el concurso de dibujos llamado Adiós a las Trampas.

Ahora, el programa se acerca con **Cuentos Legales**, una campaña organizada conjuntamente con el equipo de Competencias Ciudadanas del Ministerio, cuyo objetivo principal es **invitar a que los alumnos y maestros de Colombia** —y en general todos los ciudadanos del país— **nos pongamos a reflexionar sobre el tema de la legalidad**.

¿Cómo se generará dicha reflexión? Los niños, niñas y jóvenes de cada rincón de Colombia construirán **cuentos legales** que **realmente** reflejen la manera como ellos ven, conciben y analizan los comportamientos morales, sin acudir a estereotipos o lugares comunes.

Más adelante, los personajes, situaciones o anécdotas que inventen formarán parte de cómics, programas de radio y televisión, obras de teatro y otros elementos que, a su vez, volverán al aula de clase y se convertirán en herramientas pedagógicas que motiven a las nuevas generaciones para que los cuentos legales se sigan escribiendo y regenerando.

La campaña se inaugura este segundo semestre de 2007 con los concursos **“Cuéntanos tu cuento”** y **“Cuéntanos tu clase”**. Esperamos que todos ustedes participen y se junten a este esfuerzo educativo por escuchar y aprender de las **voces auténticas** de nuestros niños y niñas.

¡Ambos concursos tendrán muchos e increíbles premios!
Entérese cuáles son en la página de **Cuentos Legales** en www.colombiaaprende.edu.co

Cronograma de actividades y plazos

Agosto 2007	<ul style="list-style-type: none">Publicación y divulgación de los concursos “Cuéntanos tu cuento” y “Cuéntanos tu clase”.Publicación en Colombia Aprende de propuestas pedagógicas para apoyar la creación de cuentos cortos a partir de dilemas de tipo legal y moral.
Agosto-octubre 2007	<ul style="list-style-type: none">Estudiantes y maestros desarrollan actividades de escritura y escucha activa y crean criterios de valoración de los mismos cuentos.Simultáneamente, los docentes van redactando en las bitácoras-blog sus observaciones detalladas de los procesos pedagógicos que han puesto en marcha.
Octubre 12 2007	<ul style="list-style-type: none">Entrega de los mejores cuentos legales de cada aula a su institución educativa, para que ésta inicie el proceso de selección final con base en los criterios elaborados por los alumnos.
Noviembre 9 2007	<ul style="list-style-type: none">Después de haber elegido excelentes cuentos, cada institución educativa los entrega a las Secretarías de Educación con sus respectivos criterios de selección, antes de las 4:30 p.m.
Diciembre 14 2007	<ul style="list-style-type: none">Entrega de cuentos seleccionados por cada Secretaría de Educación al Ministerio de Educación Nacional, antes de las 4:30 p.m.Fecha límite para publicar las entradas en las bitácoras-blog (las cuales se cerrarán a las 6:30 p.m.).
Enero 20 2008	<ul style="list-style-type: none">Publicación de cuentos ganadores y experiencias pedagógicas exitosas en los Portales de Vicepresidencia y del Ministerio de Educación Nacional.

CUÉNTANOS TU CLASE

¿Cómo incentivar a los alumnos para que se interesen por el tema de la legalidad? ¿Cómo lograr que los cuentos que escriban digan lo que los niños en verdad piensan y no lo que “deberían pensar”? ¿Cómo no imponer nuestras visiones pero sí guiar la reflexión? ¿Cómo vencer la tentación de creer que el punto de vista del adulto es el correcto y que sin éste los niños no podrían concluir nada verdaderamente moral? ¿Cómo aprender de las experiencias de mis colegas? ¿Qué herramientas usará un maestro como yo en el otro extremo del país?

El papel de los docentes en Cuentos Legales es indispensable pues de ustedes depende que sí consigamos las voces reales de los jóvenes. Por eso el concurso de “Cuéntanos tu clase” permite que los maestros compartan respuestas a preguntas como las anteriores y nos cuenten las estrategias pedagógicas que usaron a la hora de estimular, discutir y escoger los buenos cuentos.

Hemos diseñado una herramienta de bitácoras digitales (blogs) —disponible a través del portal Colombia Aprende— para que cualquier docente pueda visibilizar y registrar toda su experiencia en Cuentos Legales. Son muchas las ventajas de usar este diario virtual. Por ejemplo, ustedes podrán escribir cuantas veces quieran y acceder a esas memorias desde cualquier computador. Además, podrán leer y comentar los blogs de los otros maestros y maestras en todos los rincones de Colombia y así construir un diálogo colectivo. De esta manera, aunque cada profesor lidere individualmente las clases sobre Cuentos Legales, las bitácoras-blog permitirán que construya el proceso en “voz alta” (pensando en lo que está haciendo) y que lo mejore a partir de las reflexiones colectivas con sus pares.

Para concursar en “Cuéntanos tu clase” es importante tener en cuenta lo siguiente:

Los docentes deben escribir en su bitácora-blog, al menos una vez al mes, sus experiencias y reflexiones en torno al trabajo realizado con los estudiantes.

Sugerimos que cada una de las entradas de la bitácora no supere las trescientas (300) palabras (aproximadamente 1 página) y se tengan en cuenta las recomendaciones y preguntas guía que encontrarán en la plataforma de blogs para el concurso.

Concursos
y en la página
www.colombiaaprende.edu.co

